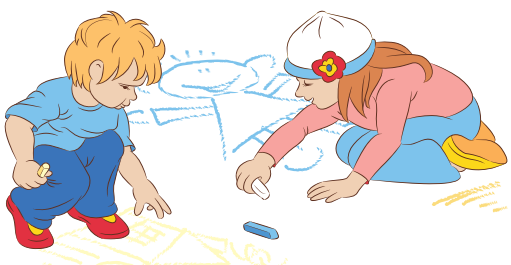


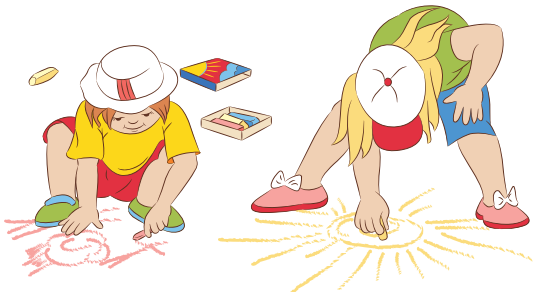
Croșetând distracție pentru copii

Data trecută ți-am povestit despre cursul nostru „De-a arhitectura în orașul meu", dar am rămas datoare să îți dau detalii despre expedițiile pe care le fac prin cartierul lor copii ca tine. Și, pentru că este încă vacanță, aș vrea să îți prezint și câteva locuri de joacă incredibile, care se găsesc pe alte meleaguri.

În general, copiii de la cursul „De-a arhitectura" merg în plimbări în jurul școlii și încearcă să vadă cu alți ochi ceea ce găsesc în calea lor: sunt atenți la dimensiunile clădirilor, la culori, la forme. Ei își folosesc toate simțurile ca să observe mediul construit: privesc, ascultă zgomotele orașului, ating și chiar miros pereți, garduri și copaci. Uneori, elevii se joacă „de-a reporterii" și le iau interviuri oamenilor pe stradă întrebându-i despre cartierul lor. Alteori, se joacă „de-a colecționarii" și adună obiecte specifice locurilor prin care se plimbă: frunze, pietre. Cei mai mulți se joacă „de-a fotoreporterii", adică fac poze pentru a-și ilustra materialele când se întorc în clasă. Tu ai făcut vreodată unul dintre aceste lucruri când te-ai plimbat prin cartierul tău? Ai putea să începi chiar de azi.

Când eram eu de vârsta ta, îmi plăcea mult să mă joc afară în fața blocului sau la bunici. La țară, ne cocoțam în copaci, alergam pe maidan și ne duceam la pârâu. La bloc, ne jucam „pe-afară" tot felul de jocuri pe care poate și tu le cunoști: „Țară, țară, vrem ostași!", „Șotron", „Castel", „Pitulușu'" sau „De-a v-ați ascunselea", „Lapte gros", săream coarda sau elasticul sau ne dădeam în leagănele și balansoarele de lângă bloc.





Acum, în orice oraș sunt locuri de joacă peste tot, însă cam toate arată la fel - sunt realizate cam din aceleași materiale (plastic și metal) și au aceleași culori. Hai să vedem cum stau lucrurile în curtea „vecinilor", ce locuri de joacă se găsesc pe alte meleaguri?

Locuri de joacă croșetate

Prima oprire (și favorita mea) o facem în Japonia unde artista japoneză Toshiko Horiuchi MacAdam, care locuiește acum în Canada, știe să croșeteze minunate locuri de joacă pentru copii. Ai auzit bine! Sunt croșetate din nailon colorat și apoi asamblate pe secțiuni și pot cântări tone.

Totul a început cu o sculptură mare croșetată care semăna cu un hamac și care era expusă într-o galerie de artă. Doi copii au cerut voie să folosească hamacul, s-au urcat în el și au început să se joace. Artistei japoneze i-a plăcut ideea că obiectul ei de artă a prins viață și a devenit interactiv, adică lumea putea interacționa cu el – îl putea atinge, îl putea testa, nu era doar un obiect de privit. Așa că s-a hotărât să croșeteze locuri de joacă special pentru copii, mai ales că, în orașul unde locuia, Tokyo, nu existau multe asemenea locuri. Creațiile artistei îi lasă pe copiii ca tine să exploreze și să-și folosească imaginația. Ți-ar plăcea un astfel de loc?





Locuri de joacă croșetate
Foto: Wonder Space II, de Toshiko Horiuchi MacAdam și Interplay, la Muzeul în aer liber Hakone, Hakone, Japonia
Fotograf: Masaki Koizum



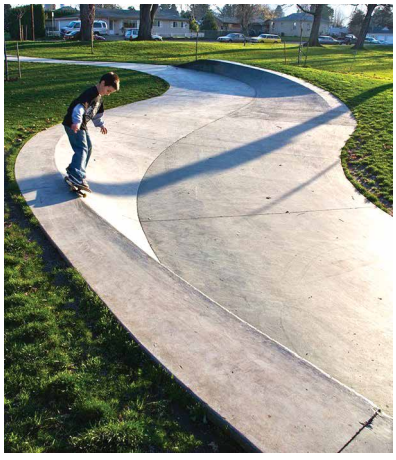


Un trotuar ca un val





Acum vreau să îți povestesc despre o idee foarte simplă, dar genială după părerea mea, pe care a avut-o Adam Kuby, un artist, sculptor și designer (îți mai aduci aminte ce este acela un designer?) din Portland, Oregon, Statele Unite ale Americii. El s-a gândit să îmbine două lucruri: joaca și utilul. Dacă tot ai nevoie de un trotuar pe care să mergi, de ce să nu te folosești de acesta și pentru a crea zone de joacă de-a lungul lui? Nu ar fi incredibil ca trotuarele să nu fie toate plane, ci să se schimbe pe măsură ce înaintezi pe ele? Asta a făcut Adam, s-a inspirat de la surferi și de la ocean, realizând din beton și oțel un trotuar care se transformă într-un val și un val care se transformă într-un trotuar. Depinde de tine dacă vrei să mergi pe el sau să te dai cu rolele sau placa. Și, ca să fie treaba treabă, o parte din trotuar este colorat cu un pigment albastru, ca apa.



Walkwave – un trotuar vălurit
Foto: Walkwave, Portland, Oregon, Statele Unite ale Americii
Fotograf: Adam Kuby

Hexagonul german

Din America, ne mutăm în Germania, unde există un loc de joacă proiectat special de un birou de arhitectură (îți mai aduci aminte ce ți-am povestit despre meseria de arhitect?). În centrul orașului Wiesbaden, se află o structură realizată din două țevi verzi, paralele, legate între ele printr-o plasă. Structura se răsucește în jurul unor copaci aflați în mijlocul acesteia și formează un fel de inel hexagonal care se ridică și se coboară de la sol ca să te lase să urci sau să te dai jos din ea, când vrei. Arhitecții au dat această formă hexagonală pentru a imita chiar forma orașului istoric Wiesbaden, tot un hexagon. Deci au făcut un mic orășel în miniatură, de unde te poți uita la orașul mare. În interior, te poți juca în nisip sau pe un fel de mușuroaie de cauciuc.









Hexagon în Wiesbaden
Foto: Wiesbaden, Germania
Fotograf: Annabau

Dinozauri cauciucați

Ne-am început aventura în Japonia și o încheiem tot acolo, la Nishi Rokugo Koen sau Parcul de cauciucuri din Tokio. Peste 3000 de cauciucuri se află în acest loc de joacă și mult, mult nisip! Roboți, dragoni, munți și tunele, toate realizate din cauciucuri. Jocuri pentru toate vârstele! O idee nemaipomenită, simplă și creativă, unde poți folosi materiale sau obiecte existente și le poți da viață din nou. Costă și mai puțin decât ceva nou-nouț și se găsesc pe toate drumurile.











Parcul de cauciucuri Foto: Tokio, Japonia Fotograf: Nishi Rokugo Koen

După ce ai văzut toate aceste locuri, ai vreunul preferat? Dacă da, ce ți-a plăcut la el? Mie mi-a plăcut cel mai mult faptul că sunt atât de diferite, că nu te plictisești în astfel de locuri!

Până data viitoare, îți propun un joc:

Ai nevoie de foaia de mai jos și de creioane colorate sau carioci. În peisajul de mai jos, desenează ce obiecte de joacă le-ai propune tu prietenilor tăi! Apoi, te rog să faci o poză desenului tău și să ne-o trimiți, împreună cu numele tău, la adresa de email: lunadinmansarda@gmail.com, iar noi vom împărtăși tuturor recomandarea ta!

Pe curând,
Monica



Text si concept joc: arh. Monica Popescu, membru asociat De-a arhitectura