de-a arhitectura

Asociația De-a Arhitectura
243/A/2013 CIF 31137149
office@de-a-arhitectura.ro
www.de-a-arhitectura.ro

Atelier Labirintul de aţe
Săptămâna Școala Altfel,
An școlar 2016-2017

Coordonator atelier: arh. Corina Croitoru, 0722.910.877, corina@de-a-arhitectura.ro
Elaborare continut tema: arh. Corina Croitoru
Tip atelier: atelier de cultura generală, non-formal, în cadrul Săptămânii Școala Altfel
Tip inscriere: cu clasa
Grupa de vârstă: 3-6 ani, grupa mica, mijlocie și mare, clasa 0
Profil specific copii: grădiniță/școala de stat/particulară
Durata: 1,5h/zi, o singură zi
Locaţie: interior, în clasă

Materiale aduse de copii: jucăria preferata a fiecărui copil, posibilitatea de a pune muzică în clasă.
Materiale aduse de De-a arhitectura (ptr o clasa de 20 copii)**:**

MATERIALE DAA	LINK	um	NR BUCATI	PRET UNITAR	PRET TOTAL
Lână colorată, 2 culori vii, aprinse		ghem	6		
Foarfecă		buc	1		
Scotch		cutie	10		

Pentru promovare:
Copiii vor reamenaja încăperea şi vor experimenta spaţiul nou creat, formele şi limitele lui, cu întregul lor corp mic şi curios.

Obiectiv atelier:
1. Să descopere cum să işi relaţioneze propriul corp la spaţiul in care traiesc.
2. Să înveţe cum un anumit spaţiu îţi permite sau nu să ai mişcări libere.
3. Să înveţe cum acelaşi spaţiu se poate schimba fundamental chiar şi printr-o intervenţie mică

Descriere conținut atelier:
Atelierul de scenografie este un atelier în care copii participanți sunt invitați să ia atitudine față de poveștile imaginate ale personajelor populare din povești, desene animate sau filme și să schimbe cursul poveștii după bunul plac. Pentru noua poveste ei vor transpune la scară micșorată o scena în care personajul poate influența de-a lungul poveștii forma și obiectele din spațiu.

Scenariu atelier, activitate de 3h:

10min	**Prezentare:** Facem cunostință cu subiectul cursului și ne cunoaștem între noi. Are loc prezentarea îndrumătorilor, sa temei atelierului si se dau informații despre De-a arhitectura. Copiii se vor împărți în doua echipe: echipa fetelor și echipa băieților.
10min	**Dans:** Copiii sunt rugaţi sa stea unde îşi doresc ei în cameră, în picioare. Arhitectul le dă drumul la

Asociația De-a Arhitectura
243/A/2013 CIF 31137149
office@de-a-arhitectura.ro
www.de-a-arhitectura.ro

	muzică. Îi incurajează să se mişte liber, să danseze, să cuprindă/atingă spaţiul cu toate mişcările lor, să danseze cu ochii închiși și dacă se ating de ceva să încerce să ghicească ce /cine este acel obiect/copil.
10min	**Discuții:** Copiii sunt rugaţi să vorbească despre cum se simt ei când danseaza, despre cum ar fi să zboare, sau să înoate ca o sirenă, despre cum se simt ei când aleargă într-un parc mare, într-un spaţiu liber. Cum este însă când avem obstacole? Cât de liberi ne simţim când suntem într-un labirint, cand avem de trecut peste nişte obstacole? Vreţi sa creăm un labirint pentru a verifica cum ne simţim?
10min	**Pauză**
10min	**Lucru:** Arhitectii fac cele 2 echipe (fete și băieți) și fiecare echipă își alege culoarea de sfoară preferată. Pe rând, copiii indică arhitectului din echipa lor unde să lege sfoara, pentru a crea labirintul, folosindu-se de diferite obiecte din cameră. Se poate lega de mânerul de la geam, de scaune, de mese, de mânerul de la usă, de dulap, etc... Se creaza o reţea de aţe, similara reţelei de laser sau unei pânze de paianjen. Atele celor doua echipe se vor amesteca.
10min	**Discuții:** Arhitectul le explică faptul ca au creat un labirint din fire. Le va exemplifica jocul: va arunca o jucărie și va încerca să o recupereze fără a atinge firele, având grijă atât la mâini cât și la picioare, sărind, mergând de-a bușilea, târându-se, etc. Copiii vor încerca să treacă prin labirint pentru a salva jucăria (păpușa lor preferată) din pericol. Atenţie, firele sunt niște spini care îi înţeapă dacă îi ating... Dacă un copil va atinge o ață, ceilalți copii din echipa adversă trebuie să aplaude tare-tare, atenționându-l că a greșit. Astfel trebuie să fie cu toții atenți și activi.
20min	**Joc:** Fiecare copil din grupa va trece prin labirint, va experimenta cu corpul lui cum este să treci printr-un spaţiu care nu este liber, cat de mult trebuie sa se concentreze, sa fie atent la tot corpul lui.
10min	**Prezentare:** Copiii vor povesti cum a fost să treacă prin labirint, cât de greu sau uşor a fost, daca s-au atins de vreun spin. Cum a fost după ce au reuşit să salveze păpuşa, cum s-au simţit? Cum li se pare că arată clasa lor cu acest labirint în interior?

Vezi imaginile de mai jos, pentu inspirație:

Asociația De-a Arhitectura
243/A/2013 CIF 31137149
office@de-a-arhitectura.ro
www.de-a-arhitectura.ro



