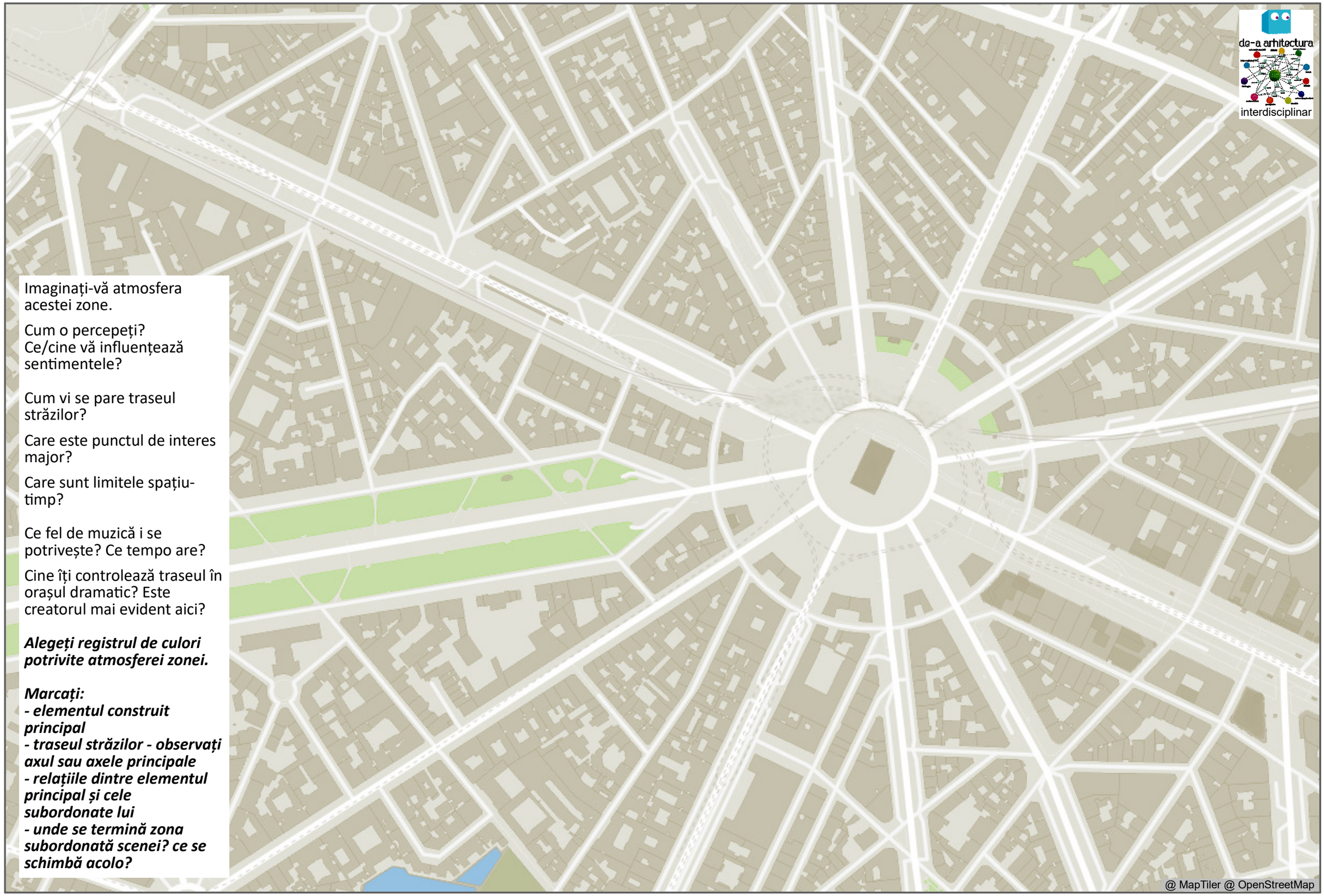
ORAȘUL FICȚIONAL



Imaginați-vă atmosfera acestei zone.

Cum o percepeți? Ce/cine vă influențează sentimentele?

Cum vi se pare traseul străzilor?

Care este punctul de interes major?

Care sunt limitele spațiu-timp?

Ce fel de muzică i se potrivește? Ce tempo are?

Cine îți controlează traseul în orașul dramatic? Este creatorul mai evident aici?

Alegeți registrul de culori potrivite atmosferei zonei.

Marcați:
- elementul construit principal
- traseul străzilor - observați axul sau axele principale
- relațiile dintre elementul principal și cele subordonate lui
- unde se termină zona subordonată scenei? ce se schimbă acolo?

zonă din PARIS

DRAMATIC

ORAȘUL FICȚIONAL



Imaginați-vă atmosfera acestui oraș.

Câte sentimente v-ar trezi? Cum îl percepeți?

Cum vi se pare traseul străzilor?

Câte puncte de interes există?

Ce predomină, acțiunea sau atmosfera generală?

Ce fel de muzică i se potrivește? Ce tempo (tempouri) are?

Cum, prin ce sau prin cine reușește oraș epic să transmită sentimente?

Alegeți registrul de culori potrivite atmosferei lui.

Marcați:
- clădiri sau puncte de interes
- traseul străzilor și intersecțiile
- elementele de cadru natural
- cartierele diferite - ca așezare a străzilor (țesut urban); care credeți că sunt mai vechi?

ORAȘUL FICȚIONAL



Imaginați-vă atmosfera acestui cartier.

Ce sentimente v-ar trezi? Cum îl percepeți?

Cum vi se pare traseul căilor de circulație?

Observați că nu se demarcă un anume punct de interes special?

Ce predomină, atmosfera generală sau acțiunea?

Ce fel de muzică i se potrivește? Ce tempo are?

Cum vă pătrunde atmosfera ORAȘULUI LIRIC?

Alegeți registrul de culori potrivite atmosferei lui.

Marcați:
- elementul natural principal
- traseul căilor de circulație
- repetițiile
- ritmul
- elementele decorative

zonă din VENEȚIA

LIRIC