“Arhitectura este cea mai exactă expresie a unei culturi.”
G. M. Cantacuzino (arhitect român, 1899-1960)

de-a arhitectura
interdisciplinar

Analizăm spațiul în care ne aflăm: **centrul civic al localității / al zonei.**

Mai întâi...în **ansamblu**. Cercetăm:

- Unde este **amplasat** centrul civic în cadrul localității? La ce altitudine?
- Este un spațiu în care predomină **circulația** pietonilor sau a mașinilor?
- Invită spațiul la a ne **petrece** mai mult timp aici? De ce?
- Care dintre clădirile din jur ar putea constitui un punct de **reper**?
- Ce alte clădiri observăm? Care sunt clădirile **publice** ale zonei?
- În ce **ordine** credeți că au fost construite clădirile?
- Desenați alături o **schemă** a așezării clădirilor publice.

Apoi...**în detaliu**.
Pentru fiecare dintre clădirile (1-2-3) propuse de profesor, parcurgeți secvența următoare (***warm-up***):

Priviți CLĂDIREA _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ din fața voastră timp de 2 minute, apoi vă întoarceți cu spatele *(așezați pe un rând paralel cu construcția)* și ascultați **afirmația-surpriză** de la profesor.

dacă sunteți **de acord** cu afirmația, faceți un pas în față.

dacă **NU sunteți de acord** cu afirmația, faceți un pas în spate.

Reveniți cu fața la clădire, verificați-vă răspunsul la afirmație și continuați cu întrebările de mai jos:

1. **C E V E D E M?**
Notați toate lucrurile importante pe care le observați.
Fiți atenți (și) la:

- poziționarea în cadrul urban, orientarea față de punctele cardinale, așezarea față de relief.

- materialele folosite pentru structură, finisaje, ornamente;

- accesul în clădire - pe unde și pentru câte persoane?

- accesibilitate: incluziune, dar și program de funcționare

- date specifice: (număr și tip de) ferestre, uși, balcoane, turle, arcade, culori acoperiș, fațadă, ușă,

- numărul încăperilor interioare - îl poți estima?;

- înălțimea: totală sau a unei uși / ferestre, turn, etaj;

2. C E C R E D E M? De ce a fost construit acest element în așa fel? Ce transmite? Cum vă face să vă simțiți când îl priviți? Fiți atenți tot la:

3. **N E Î N T R E B Ă M...**
Ce întrebări aveți legate de această clădire, privind rolul ei inițial în societate?
Dar actual?

Propuneți prin desen un simbol al clădirii, care să reflecte statutul acesteia în comunitate.

VĂD / CRED / MĂ ÎNTREB

SIMBOLIZEZ